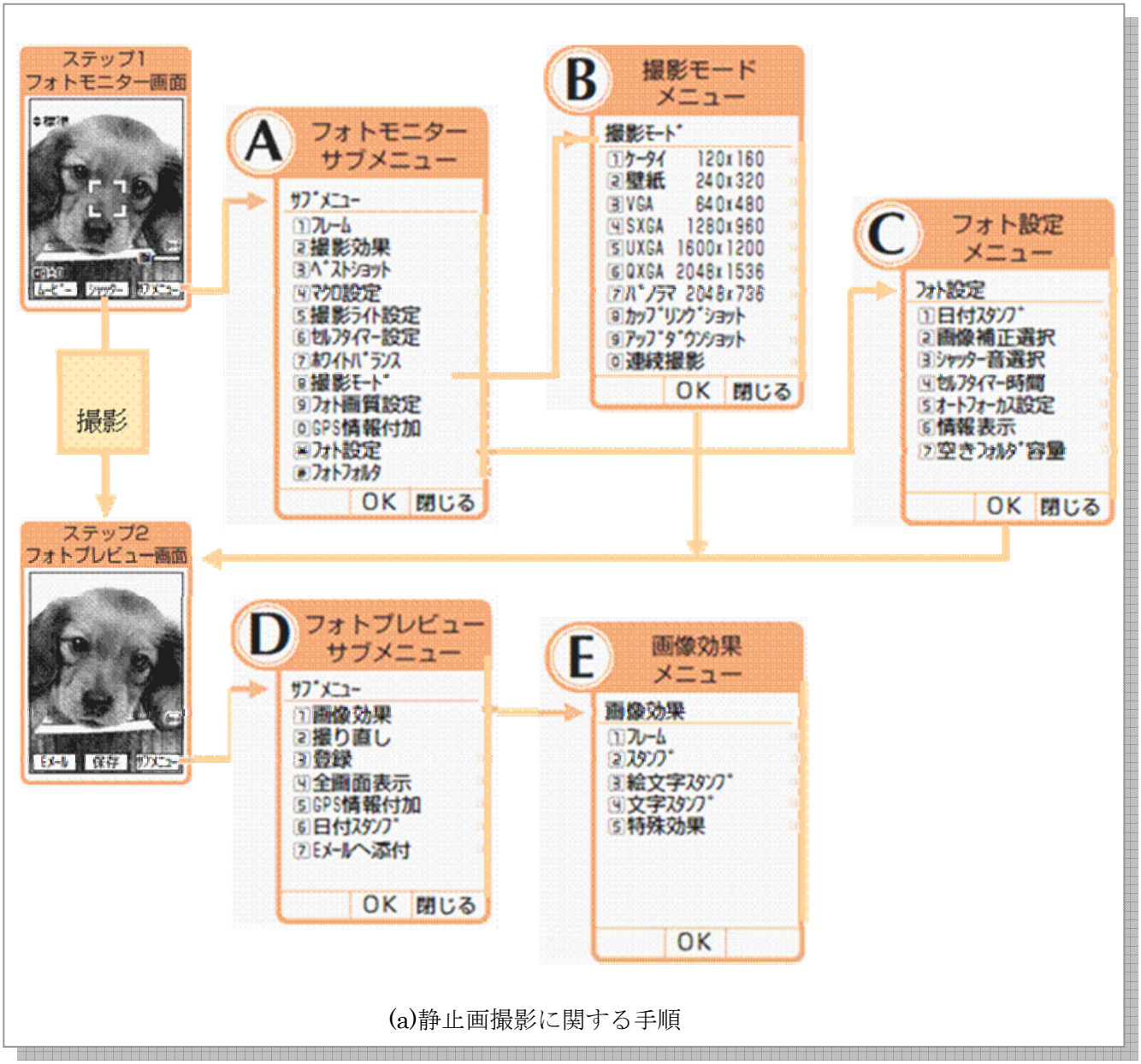
【技術分類】７―１－１　カメラ／撮影／基本
【技術名称】７―１－１－１　静止画撮影

【技術内容】
(1)概要：静止画撮影の手順を概観する。
(2)種類：撮影に、(A)撮影条件設定、(B)撮影シーン設定、(C)再生処理、(D)編集、の段階がある。
(A)撮影条件設定：(a1)照明、(a2)シャッター、(a3)保存フォルダ、等の部分的な機能設定がある。
(B)撮影シーン設定：(b1)画面構成、(b2)シーン・エフェクト機能、等の撮影画像全体に関わる設定がある。
(C)再生処理：(c1)再生、(c2)メール添付等の活用、等がある。
(D)編集：撮影後、静止画の効果を生み出す。
(A)～(C)は静止画／動画に共通的な機能。図(a)は、静止画撮影に関する手順の系統図を示す。

【図】静止画撮影



(a)静止画撮影に関する手順

出典：(a) au by KDDI 取扱説明書「A5406CA」、p.72

【導入機種例／時期】(a)au by KDDI「A5406CA」／2004 年 6 月発売
(b)NTT ドコモ「251i シリーズ」／2002 年 6 月 1 日発売／i ショット※搭載機種

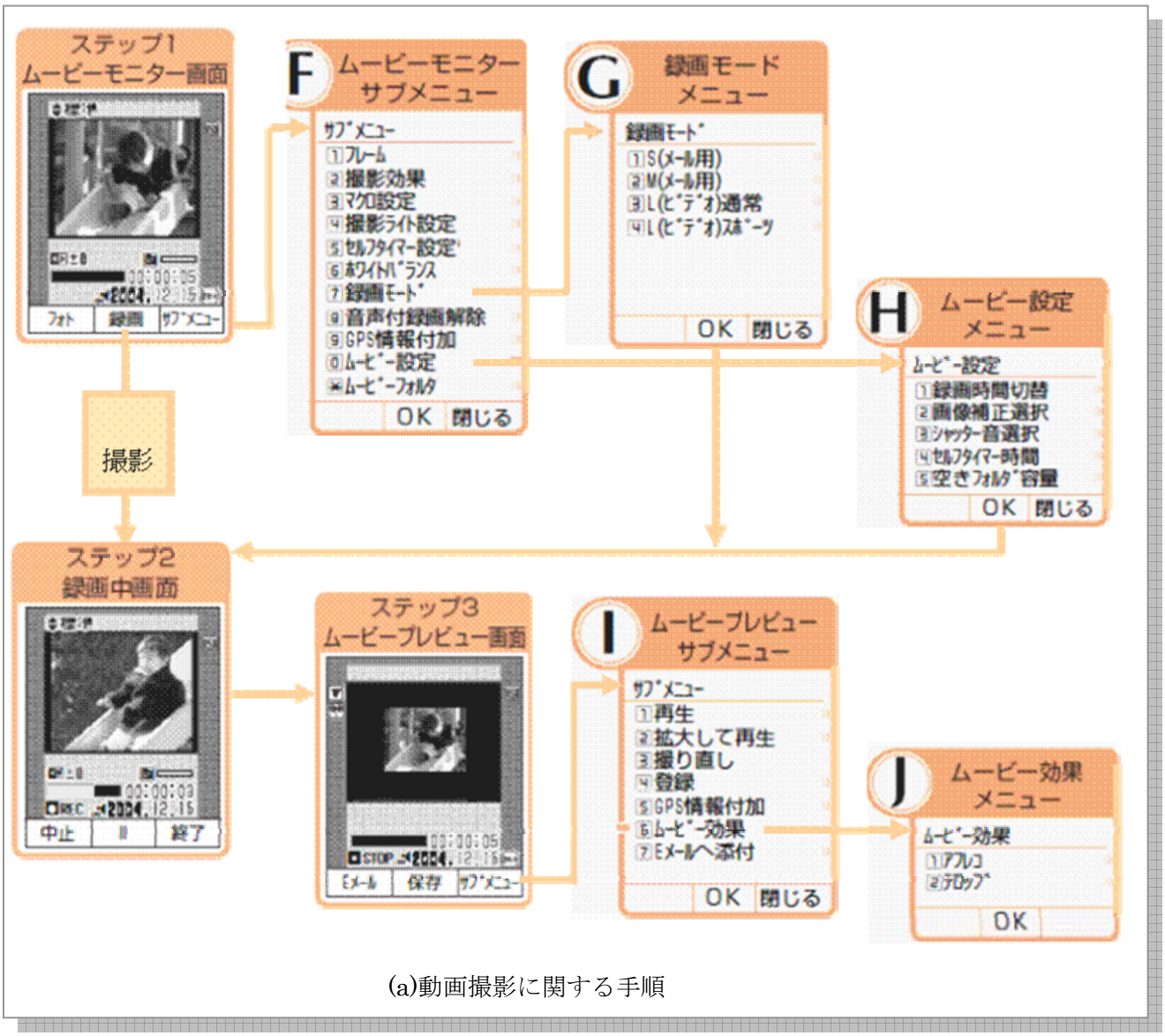
【出典／参考資料】
(a)au by KDDI 取扱説明書「A5406CA」、2004 年 9 月発行
http://au-pro.kddi.com/phone/torisetu/index.html

※「i ショット」: 株式会社エヌ・ティ・ティ・ドコモの登録商標

【技術分類】７―１－１　カメラ／撮影／基本
【技術名称】７―１－１－２　動画撮影

【技術内容】
(1)概要：動画／ムービー撮影の手順を概観する。
(2)種類：撮影に、(A)撮影条件設定、(B)撮影シーン設定、(C)再生処理、(D)編集、の段階がある。
(A)撮影条件設定：(a1)照明、(a2)シャッター、(a3)保存フォルダ、等の部分的な機能設定がある。
(B)撮影シーン設定：(b1)画面構成、(b2)シーン・エフェクト機能、等の撮影画像全体に関わる設定がある。
(C)再生処理：(c1)再生、(c2)メール添付等の活用、等がある。
(D)編集：撮影後、動画の効果を生み出す。
(A)～(C)は静止画／動画に共通的な機能。図(a)は、動画撮影に関する手順の系統図を示す。

【図】動画撮影



(a)動画撮影に関する手順

出典：(a)au by KDDI 取扱説明書「A5406CA」、p.72
【導入機種例／時期】(a)au by KDDI「A5406CA」／2004 年 6 月発売

(b)NTT ドコモ「P2101V」／2001 年 10 月 1 日発売／本体に保存のみ

【出典／参考資料】
(a)au by KDDI 取扱説明書「A5406CA」、2004 年 9 月発行
http://au-pro.kddi.com/phone/torisetu/index.html